BULLETIN DE LIAISON DES AMATEURS D'INSOLITE











6 Francs

JANVIER 1976 N°2

- L'INSOLITE -

ADRESSE : LES AMATEURS D'INSOLITE
BP 186 - 71007 - MACON CEDEX

ORGANE DE LIAISON DE TOUS LES AMATEURS D'INSOLITE
DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : F. BREUIL
REDACTEUR EN CHEF : P. MELLERET
PARUTION SEMESTRIELLE : LE NUMERO 6F. - ABONNEMENT 1 AN 10 F.
LES ARTICLES SONT PUBLIES SOUS LA SEULE RESPONSABILITE DE LEURS AUTEURS
LES TEXTES NON PUBLIES NE SONT PAS RETOURNES

LES VOEUX DU PRESIDENT

Il est sans doute trop tard pour respecter la Tradition, mais toujours assez tôt pour prodiguer à tous les Amateurs d'Insolite, membres actifs fervents ou sympathisants, les souhaits sincères d'une année ponctuée de joies et de moments de réelle sérénité.

Espérons voir s'agrandir notre sympathique famille et préjugeons que cette année encore toute fraîche nous apportera des contacts plus étroits avec les clubs amis.

Un dernier mot pour rappeler que l'intensité de notre activité liée à la participation profonde de chacun contribuera beaucoup plus autour de nous à faire tomber les barrières de l'incompréhension que ne le feraient la multiplicité et l'entretien permanent de polémiques passionnées et stériles.

F. BREUIL

-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-0-

SOMMAIRE DU N° 2

VOYAGE A GLOZEL (Suite du N° 1)

Il faut croire qu'il existe un dieu des curieux, car, si pour notre voyage nous avons bénéficié, (malgré l'avancement de la saison) d'une journée exceptionnelle, le plus spectaculaire fut que l'instant de notre entrée dans le Musée de Monsieur FRADIN coïncidat avec le début de la retransmission par France-Inter d'une émission très documentée sur GLOZEL.

Nous pûmes ainsi entendre la voix du regretté Docteur MORLET, prophétisant la victoire des Glozéliens, mais pour après son décès, et, si ainsi que Max PLANCK le dit : "LA VERITE NE TRIOMPHE JAMAIS, MAIS SES ADVERSAIRES FINISSENT PAR MOURIR", on peut regretter que ses amis, après s'être épuisés pour la défendre, ne soient également plus de ce monde pour voir le résultat de leurs efforts.

En véritable savant qu'il était, le Docteur MORLET avait pris soin de laisser intacte une grande partie du Champ des morts à l'usage d'une nouvelle génération de chercheurs. Cette précaution se revèlera bientôt capitale, car les techniques de fouilles ont subi en 50 ans une telle mutation que l'on n'ose plus, en regard de la véritable analyse des sites actuelle, parler de fouilles au sujet des travaux pourtant méritoires, des pionniers qui travaillaient à leurs frais, dans l'indifférence et, dans le cas de GLOZEL, l'hostilité de leurs concitoyens.

Pour ceux qui le connaissaient bien, le Musée de GLOZEL n'était plus le même, une floraison de petites étiquettes de repérage collées sur les pièces (1) indiquait le passage du CNRS, et, bien en vue contre une vitrine, trônait la lettre de Monsieur H. FRANCOIS, au retour du Symposium d'OXFORD, de laquelle nous extrayons ces phrases :

> " Je veux vous féliciter et vous dire ma joie. Seuls quelques attardés mal informés pourront encore prétendre que vous êtes un faussaire. Les recoupements des mesures faites indépendamment dans chaque laboratoire sont parfaits et <u>indiscutables</u> ".

qui situent bien la nouvelle ambiance, ainsi que le proclame le document remis par Monsieur FRADIN, (Musée de GLOZEL, FERRIERES sur SICHON - 03 250).

Après un demi-siècle de sarcasmes et d'intrigues, des recherches sérieuses ont eu lieu, enfin ! à GLOZEL.

<u>Les grandes dates</u> :

<u>Printemps 1974</u> : Le Professeur Vagn MEJDAHL, Directeur du département des recherches du Laboratoire Atomique de RISO (Danemark), date une première tablette, et conclut sans détour à l'authenticité de l'objet. Il revient peu de temps après, en compagnie du Docteur Mac KERREL, Directeur du Laboratoire de Recherches du Musée National des Antiquités Ecossaises à EDIMBOURG, ainsi que SILOW, chercheur suédois, pour placer des tiges-sondes et appareils (d'archéométrie) au Champ des Morts, et effectuer

un sondage ; un vase avec inscriptions est mis à jour, ainsi qu' un dallage pour le moins curieux ; ce même vase est daté dans deux Laboratoires différents par le procédé de la Radiothermoluminescence (3). Tous ces premiers résultats prouvent d'une manière irréfutable l'ancienneté des objets de GLOZEL.

Eté 1974 : Deux Français, Henri FRANCOIS, chef du service de dosimétrie physique au Centre d'Etudes Nucléaires de FONTENAY-aux-ROSES, et Guy PORTAL, du même Laboratoire, entreprennent également de dater les objets de GLOZEL, en collaboration avec V. MEJDAHL et Mc. KERREL.

Printemps 1975: Au cours du Symposium annuel d'archéométrie d'OXFORD, 150 savants du monde entier reconnaissent d'une manière officielle à la fois l'authenticité et le grand intérêt de GLOZEL.

Août 1975 : De nouveaux résultats, émanant des trois laboratoires cités plus haut, nous apprennent que des os (gravés du Musée), ont été datés de l'époque Magdalénienne (Paléolitique supérieur), par le procédé du carbone 14 (3).

En fin de visite, nous eûmes l'occasion de prendre contact avec la sympathique équipe de jeunes qui effectuent bénévolement l'étude et le sauvetage du château de MONTGILBERT (XIII et XV° siècle). Nous pûmes admirer, chez Monsieur FRADIN, la maquette du chantier (UNION R.E.M.P.ART) et ensuite nous rendre sur place (4) à quelques kilomètres de là, en direction de St-Just-en-Chevalet (N 495) pour constater l'importance des travaux exécutés.

R. SAUERBORN

Une partie des Membres, n'ayant pas pu se libérer un samedi, un nouveau voyage sera organisé un dimanche au printemps 76 ; se faire inscrire auprès du Secrétaire, M. DUSSAUGE.

1) Diapositives au fond de documentation AR 75 - 76, Sculptures sur os et ivoire

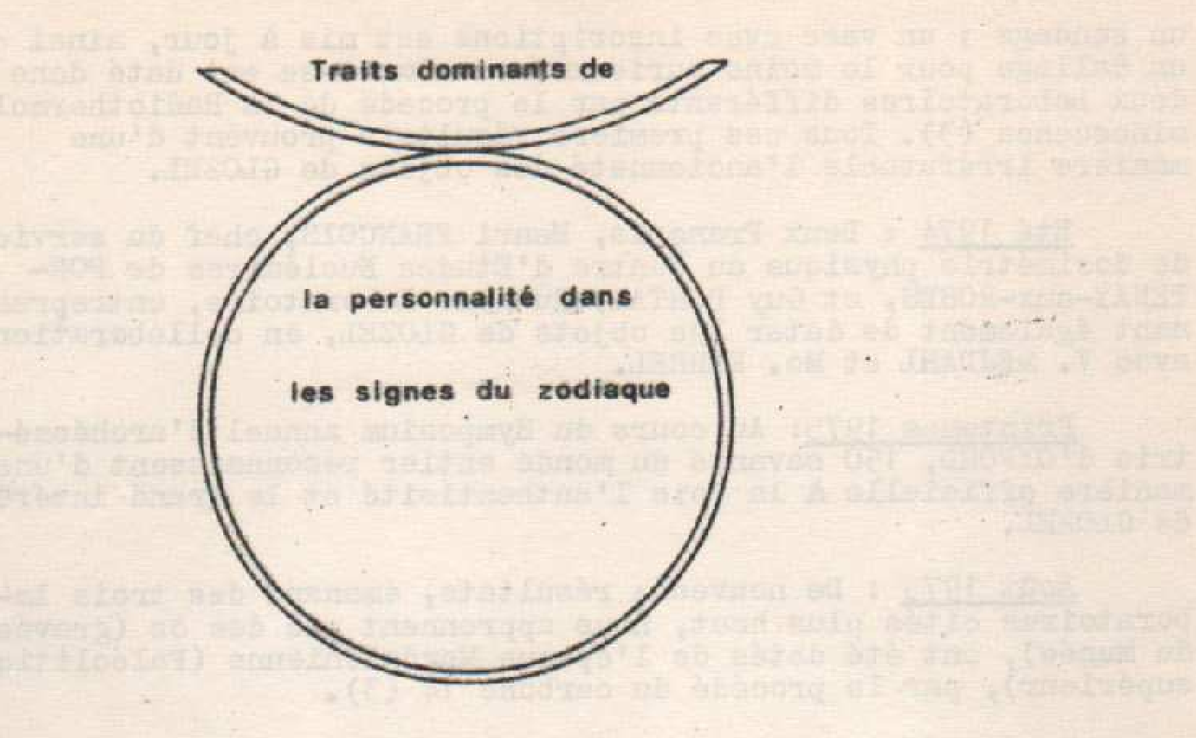
1) Cartes postales diverses au fond de documentation, et représentation de tablette gravée page 1 de la couverture.

2) Diapositives au fond de documentation AR 77 Lettre de M. FRANCOIS

3) Les membres actifs pourront se reporter aux documents ARCHEOLOGIE "Les procédés de datation" remis lors de leur inscription.

4) Diapositives au fond de documentation AR 78 à AR 84

4) Cartes postales diverses au fond de documentation.



"AVANT-PROPOS"

Ayant constaté durant quelques années la corrélation entre les dires des astrologues sur les particularités propres à chaque signe et ce qu'il m'était donné d'observer, je vous laisse à votre tour le soin de vous faire une opinion.

Toutefois, la description qui découle de l'étude, même détaillée d'un signe n'est jamais celle d'un sujet, car l'amplitude des possibilités va du positif au négatif, c'est-à-dire que nous sommes régis à la fois par le qualificatif et son contraire.

G. LACHAIZE

QUELQUES DEFIN ITIONS

L'astrologie étudie le mouvement des corps célèstes du système solaire en projection sur la bande zodiacale et leur influence sur les évènements terrestres et sur la nature de l'homme.

Le Zodiaque est une ceinture de 17° de hauteur qui entoure la terre et sur laquelle se projettent les anneaux des orbites planétaires et les très lents déplacements de l'axe terrestre par rapport aux constellations lointaines.

NATURE DU SIGNE : Depuis l'Antiquité, on classe les signes principalement dans quatre éléments fondamentaux du caractère selon les symboles : FEU - TERRE - AIR - EAU.

DOMICILE : Signé zodiacal où une planète manifeste le plus librement et le plus clairement sa nature.

LES PLANETES : Leurs influences dominantes

SOLEIL : Esprit de synthèse - volonté agissante - don du commandement - personnalité

LUNE : Imagination - mémoire - sensibilité - réceptivité - intuition

MERCURE : Facultés intellectuelles - adaptation - éloquence - assimilation - diplomatie - activité cérébrale.

VENUS : Sociabilité - douceur - conciliation - aptitudes artistiques - affectivité

MARS : Agressivité - audace - franchise - courage -

JUPITER : Intégration - optimisme - sagesse - moralité

SATURNE : Intégration rationnelle - ténacité - prudence - analyse -

URANUS : Force de décision - fraternité - psychologie - métaphysique

NEPTUNE : Métamorphose - dévouement - évolution spirituelle - réceptivité

PLUTON : Auto-régénération - inspiration créatrice - intelligence concrète - dévouement

SIGNIFICATION DE LA NATURE DU SIGNE

FEU : Vitalité - exubérance - impétuosité - confiance - élan actif -

TERRE : Prudence - méthode - labeur - application - sens pratique

AIR : Puissance intellectuelle - détachement - esprit critique - humour - souplesse - diplomatie -

EAU : Sensibilité - réceptivité - créativité - imagination - fantaisie -

RESUME DES QUATRE CARACTERES SELON HIPPOCRATE DE COS ET LE DOCTEUR CARTON

- BILIEUX : Entreprend - décide - entraîne - explore

- LYMPHATIQUE : Stationne - compare - ajuste - contemple

- NERVEUX : S'agite - cherche - combine - excite

- SANGUIN : Imagine - découvre - émeut - s'emporte -

K R U P T O S

....

revue de la société pour l'étude et l'investigation des phénomènes parallèles. S E I P P
Boite postale N° 114 - 69 300 Caluire

S O M M A I R E NUMERO UN (hiver 75/76)

Prix du numéro fixé à 5 Francs
Abonnement un an (4 numéros + spécial) : 25 Francs. Franco

21/12 au 19/01 CAPRICORNE ♑

SIGNE DE TERRE : DOMICILE : SATURNE - URANUS

CARACTERE : BILIEUX

DEVELOPPEMENT : Détermination pratique - autodéfense interne - prudence teintée de pessimisme - defiance envers les sentiments - amour de la solitude - grande faculté d'application et de réflexion - ne s'embarrasse pas des considerations d'ordre émotionnel ou sentimental - tendu vers l'action par la ténacité opiniatre - nature complexe qui se livre peu- l'abord par autrui est rendu difficile par un caractère uniquement de rigueur et de rigidité - parfois maladroit parce que timide - volontiers attaché au passé et opposé aux nouveautés - sa volonté du devoir parfait en fait un travailleur infatigable et d'une conscience professionnelle à toute épreuve.

AU NEGATIF : Avarice - froideur affective - absence de chaleur humaine et de pitié - misanthrope.

PATHOLOGIE : Genoux - squelette.

MOT CLE : CONSERVATION

RAPPORT AVEC LA NATURE : Stase hivernale

LES CAPRICORNES CELEBRES : Pasteur - Simone de Beauvoir.

20/01 au 18/02 VERSEAU

SIGNE D'AIR : DOMICILE : SATURNE - URANUS

CARACTERE :

DEVELOPPEMENT : Sens aigu de l'opportunité - profond respect des autres et de la liberté - grande ouverture d'esprit, absence de préjugés, négligeance des valeurs traditionnelles - anticonformisme - parfois curiosité mystique - grande curiosité scientifique - capable de se consacrer à la réalisation d'un idéal, même original - forte possibilité de concentration risquant de faire passer le sujet pour un distrait et un original possède l'art du compromis - esprit de décision volonté - sens pratique - savoir-faire technique au service de la forme et de la raison.

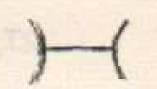
AU NEGATIF : Confiance en soi dans des actions marginales - aventures hasardeuses - intolérance d'opinion - mysticisme outré - Anarchie.

PATHOLOGIE : Jambes - nerfs.

MOT CLE : ORIGINALITE

RAPPORT AVEC LA NATURE : Apparition des racines.

LES VERSEAUX CELEBRES : Karl Marx - Mozart.

19/02 au 20/03 POISSON 

SIGNE D'EAU : DOMICILE : NEPTUNE

CARACTERE : Lymphatique

DEVELOPPEMENT : Passivité réceptive - émotivité passionnelle, élans du coeur, don de soi - besoin de participer aux joies et aux souffrances - sensibilité intuitive - chaleur humaine - sens de l'amitié - perception instinctive des ambiances la vision du présent passe par la conscience de la relativité universelle - refus des contraintes - horreur de la maladie - l'affectivité peut utiliser les sentiments à des fins poétiques - grande notion de service, de bonté, d'indulgence qui en font le partenaire de qualité - mémoire, facilité d'assimilation - les poissons entre eux, cela ne pose pas beaucoup de problème.

AU NEGATIF : Apathie limitant l'activité - manque d'envergure - mythomanie - nonchalence.

PATHOLOGIE : Pieds - système psychique.

MOT CLE : AMBIANCE

RAPPORT AVEC LA NATURE : Derniere phase de la vie souterraine.

LES POISSONS CELEBRES : Pie XII - Paul Claudel.

21/03 au 20/04 BELIER 

NATURE DU SIGNE : FEU

DOMICILE : MARS & PLUTON

CARACTERE : BILIEUX

DEVELOPPEMENT : Tendance à la lutte, engagement du Moi dans des actions rapides - agressivité - vitalité - virilité énergie- entraîneur d'homme bouillonnant - dynamisme créateur - masculin - capacité de régénération exceptionnelle - éternel adolescent, il n'est pas de tout repos mais plait par sa spontanéïté - toutefois risque de compromettre le résultat de ses efforts par la précipitation.

AU NEGATIF : Possessivité - autoritarisme- audace dangereuse.

PATHOLOGIE : Tête et ses organes.

MOT CLE : ACTION

RAPPORT AVEC LA NATURE :GGermination

LES BELIERS CELEBRES : Gambetta - Beaudelaire & Marcel Amont - Chateaubriand.

21/04 au 21/05 TAUREAU ♉

SIGNE DE TERRE DOMICILE : VENUS

CARACTERE : Nerveux - Bilieux

DEVELOPPEMENT : Organisation pratique - Amour de la nature goût des plaisirs simples - affectivité - créativité - refus de l'égocentrisme - défaut d'agressivité compensé par de la méthode, de la patience et ténacité - plaisir de posséder - amoureux des habitudes, il a en horreur le changement - il assimile lentement mais peut se souvenir longtemps - artiste par sa sensibilité.

AU NEGATIF : Obstination, entêtement, rigueur, intolérance.

PATHOLOGIE : Gorge - voix - langue.

MOT CLE : PRODUCTION

RAPPORT AVEC LA NATURE : Reproduction printanière

LES TAUREAUX CELEBRES : Roosvelt - Tino Rossi - Tchaïkowsky

22/05 au 21/06 GEMEAUX ♊

SIGNE D'AIR : DOMICILE : MERCURE

CARACTERE : Nerveux - Sanguin

DEVELOPPEMENT : Mobilité d'esprit - instabilité dans les choix - esprit critique - humour - facilité d'élocution - sensibilité froide - intelligence - assimilation - goût du trait d'esprit cinglant - en société, sa verve brillante chasse l'ennui - adaptation - dispersion- la vivacité de l'intelligence est entravée par la volonté de synthèse rationnelle - sens de la récupération - mouvement rusé.

AU NEGATIF : Excès d'ambition - susceptibilité rancunière.

PATHOLOGIE : Bronches - bras - mains.

MOT CLE : CONQUETE

RAPPORT AVEC LA NATURE : Apparition des fruits verts

LES GEMEAUX CELEBRES : Courteline - Stavisky - Pascal

22/06 au 22/07 CANCER

SIGNE D'EAU

DOMICILE : LUNE

CARACTERE : Lymphatique

DEVELOPPEMENT : Suprematie de la sensibilité réceptive - souplesse intuitive de l'intelligence - instabilité sentimentale - peu d'intérêt pour les solutions pratiques - tendances au caprice - les conflits entre sensibilité et raison entraînent ambivalence de la personnalité et complexité de sentiment - sous une cuirasse quasi impénétrable, il oscille entre le passé et l'avenir.

AU NEGATIF : Sensualité maladive - paresse chronique.

PATHOLOGIE : Estomac - poitrine

MOT CLE : FRUCTIFICATION

RAPPORT AVEC LA NATURE : les fruits mûrs

LES CANCERS CELEBRES : Marie-Antoinette - Georgette Plana - La Fontaine - Jean Cocteau - Alexis Carrel.

23/07 au 22/08 LION. ♌

SIGNE DE FEU :

DOMICILE : SOLEIL

CARACTERE : Bilieux

DEVELOPPEMENT : Personnalité rayonnante et dynamique - assurance - organisation - aspiration à la suprématie - bienveillance - générosité - amour du beau geste - mépris du detail, des subtilités techniques et diplomatiques - susceptibilité sur l'honneur - ambition parfois surprenante - aime les flatteries auxquelles il répond par la mansuétude - sait voir grand et vivre de même.

AU NEGATIF : Autoritarisme - vanite - culte du moi.

PATHOLOGIE : Coeur - artères

MOT CLE : REUSSITE

RAPPORT AVEC LA NATURE : la récolte

LIONS CELEBRES : Louis XIV - Poincarré - Napoléon Ier - Corneille

22/08 au 23/09 VIERGE ♍

SIGNE DE TERRE : DOMICILE / Mercure

CARACTERE : Nerveux

DEVELOPPEMENT : Circonspection systématique - intelligence tournée vers l'organisation, la méthode, la classification méticulosité physique et mentale - forte volonté d'autodiscipline - respect de l'ordre établi - goût de l'épargne - travailleur tenace et fécond - grand respect de la morale - le peu d'intérêt pour l'imagination et l'inconnu permet une concentration sur le présent.

AU NEGATIF : Sectarisme - critique - vue réduite des problèmes humains.

PATHOLOGIE : Intestins

MOT CLE : UTILITE

RAPPORT AVEC LA NATURE : Conservation de la recolte

LES VIERGES CELEBRES : Louis XVI - Hugues Aufray - Materlinck.

23/09 au 22/IO BALANCE ♎

SIGNE D'AIR

DOMICILE : VENUS

CARACTERE : Sanguin

DEVELOPPEMENT : Le sens profond de la justice ne tolère ni l'impulsivité ni les élans généreux - recherche d'une insertion harmonieuse dans l'existence - tendance à l'hésitation - goût raffiné et sélectif du beau - optimisme ou mélancolie selon l'humeur du moment - sens aigu des valeurs sociales - combativité réduite en l'absence de stimulant.

AU NEGATIF : Instabilité - indécision - sévérité de jugement.

PATHOLOGIE : Reins - vessie

MOT CLE : Equilibre

RAPPORT AVEC LA NATURE : La préparation des semailles

LES BALANCES CELEBRES : Mozart - Nietzche - Brigitte Bardot - Rimbaud

23/10 au 9/11 SCORPION ♏

SIGNE D'EAU

DOMICILE : MARS - PLUTON

CARACTERE : Lymphatique

DEVELOPPEMENT : La maîtrise de soi, le mépris des embûches allié à une promptitude d'esprit greffée sur l'agressivité amènent le scorpion à la domination de ses problèmes Elans de revolte positifs - l'intelligence ne se rend jamais - l'élan vital est secret, et ne s'extériorise que pour devenir activité créatrice prête à vaincre a tous prix avec une énergie hors du commun - courage, endurance, volonté, intelligence s'unissent en autant de qualités au service de la victoire.

AU NEGATIF : Esprit de révolte se manifestant sans aucune discrémination - misanthropie.

PATHOLOGIE : Sexe

MOT CLE : VICTOIRE

RAPPORT AVEC LA NATURE : Les semailles

LES SCORPIONS CELEBRES : Jean Rostand - Paul Valéry.

IO/II au 2I/II SERPENTAIRE (pour mémoire)

22/II au 20/I2 SAGITTAIRE 

SIGNE DE FEU

DOMICILE : JUPITER - NEPTUNE

CARACTERE : Bilieux

DEVELOPPEMENT : Tempérament dynamique et didactique - enthousiasme favorisé par un manque de distance et d'ironie à l'égard de la réalite - sérenité - gaieté joviale - simplicité - bonne foi et honnêteté - candeur - attachement aux valeurs solides, pureté, loyauté - un certain besoin d'évasion - à l'aise dans les questions de philosophie et de religion - hospitalier, il est apprécié et estimé de son entourage - objectivité - grandeur d'âme.

AU NEGATIF : esprit obtus - lenteur de réflexe intellectuel - va nité - orgueil.

PATHOLOGIE : Cuisses - système musculaire et artériel.

MOT CLE : ESPACE

RAPPORT AVEC LA NATURE : La germination

LES SAGITTAIRES CELEBRES : Walt Disney - Beethoven.

LES BORIES

Si vous vous promenez en Haute-Provence, sur les pentes de la montagne du LUBERON ou au travers du plateau du VAUCLUSE, d'Aurel à Sisteron, vous ne pouvez manquer de rencontrer de curieuses constructions de pierres sèches ; ces pierres, "Les Lauses", se rencontrent dans les régions calcaires, où le sous-sol est constitué de couches de pierre utilisables san taille.

Ces constructions peuvent être de forme ronde, carrée ou rectangulaire.

La toiture, en forme d'ogive de carène ou voûtée en berceau peuvent parfois être uniquement constituée de Lauses déposées sur une charpente en bois soutenue par des pilliers de pierre. Mais, en règle générale, et c'est ce qui en fait l'originalité, la toiture est réalisée sur le principe de la voûte en encorbellement (c'est-à-dire à l'aide de pierres posées à plat, chaque rangée dépassant un peu, en porte-àfaux, la rangée inférieure).

Isolées ou en groupes, ces bories vont de la simple "cabane" ou "Clapiers" à la bergerie ou "Jas" de plusieurs dizaines de mètres de long, avec clôture et citerne, en passant par l'habitation d'une ou plusieurs pièces d'un ou deux étages.

L'archéologie n'a pas encore pu déterminer la période de construction des plus anciennes. Cette technique étant utilisée de façon ininterrompue depuis l'époque néolithique jusqu'au dix neuvième siècle.

Diverses considérations laissent supposer que certaines d'entre elles remontent à une époque greco-ligure et ont environ trois mille ans ; Pétrarque les cite dans ses oeuvres.

La ville de Gordes (près de l'ancienne commanderie templière de Joucas) présente un très bel ensemble de bories dont le "Village noir" (à 1,5 Km de Gordes, sur la route de l'Abbaye de Senanque).

Ce village, d'origine vraisemblablement gauloise, abandonné depuis plusieurs siècles, comporte des bories dont certaines se divisent en plusieurs pièces ; l'une de ces bories a conservé son four à pain.

Il restede nombreuses recherches à effectuer pour établir ou réfuter les liens de parenté avec les édifices de même type de Sardaigne, des Baléares ou des Pyrénées Orientales, par exemple ; mais, en attendant, les bories demeurent pour nous Amateurs d'Insolite, un but de promenade agréable et instructive.

P. MELLERET,

Bibliographie : - Recherches et enquêtes de l'Auteur
- Syndicate d'initiatives de Gordes
- PROVENCE : Michelin
- EN HAUTE PROVENCE : Gry BURRUOL

Diapositives de l'Auteur : (disponibles au fond de documentation)
- Ar. 43 - 44 Bories à AUREL
- Ar. 45 - 46 - 47 - 48 Bories à VENASQUE
- Ar. 49 à 59 Bories à GORDES

Le PHOSPHENISME et les APPARITIONS de KERIZINEN

Dans le hameau de Kerizinen, du village de Plounevez-Lochrist (Finistère Nord) Jeanne Louise RAMONET, une jeune fille de 25 ans eut, dans son champ, à la fin de l'été 1936, la vision d'un globe de lumière, puis dans cette lumière, la vierge. Elle garda cette apparition secrète. Une deuxième eut lieu un an après. En 1939, l'affaire s'ébruita dans le village. Dès lors, les apparitions se multiplièrent au point qu'elle en eut soixante et onze de 1938 à 1965.

De plus, il se produisit dans le champ des phénomènes solaires du type de ceux qui se sont produits à Fatima lors de la fameuse "danse du soleil". Nous avons analysé ces derniers dans notre livre "L'initiation de piétro" (1) et montré comment chacun des détails de ce prodige solaire peut être répété par des expériences sur les phosphènes. Nous avons publié la méthode qui permet la reproduction synthétique, quasiment à volonté, de ces "prodiges solaires" dans notre affiche "Orages Télépathiques".

Ici, il nous a paru plus important d'étudier un problème d'une actualité brulante : la vierge a fait à Kérizinen certaines prédictions, par la bouche de Jeanne Louise RAMONET au sujet d'une transformation brusque de l'humanité, dans un sens spirituel, et d'ici peu de temps. Or ces prédictions paraissent s'appliquer à l'essor du phosphénisme.

En effet, les applications pédagogiques du mixage phosphénique rendent inéluctable sa rapide diffusion. Or, cette pratique donne, quel que soit le but, des expériences spirituelles et psychiques, une purification des sentiments d'une part, des rêves prémonitoires, visions à l'état de veille, souvent prophétiques d'autre part, ainsi qu'un grand pouvoir télépathique, dédoublement ou extériorisation de la conscience hors du corps, avec manifestations à distance. Ces derniers résultats sont obtenus bien plus facilement si l'on ajoute au mixage des exercices de pensée rythmée basée sur l'étude des rythmes fondamentaux des phosphènes, ainsi que l'utilisation des équivalents des phosphènes dans d'autres organes des sens, principalement ceux qui nous donnent la conscience de l'existence de notre corps.

Tout ceci, nous le répétons, va se répandre à travers l'humanité pour la raison que ceux qui ne pratiqueront pas le mixage seront désavantagés par rapport aux autres ; donc, de proche en proche, par le jeu de la lutte pour la vie et de la sélection naturelle, tous les peuples seront obligés d'y venir, ainsi qu'aux conceptions idéologiques qui en découlent. A partir d'un certain stade cette transformation sera brusque, une véritable explosion psychologique, comparable à l'inflammation de l'athmosphère des étoiles novas qui durent quelques jours et laissent ensuite l'étoile dans un autre état. Dès maintenant, il suffirait d'une seule émission de télévision qui expose tout ce qui s'est déjà passé de grave dans le monde à cause de la diffusion en sourdine du mixage phosphénique pour que cette transformation brusque de la civilisation humaine se produise.

Nous allons maintenant exposer les prédictions de Kérizinen qui paraissent se rapporter à cette imminente explosion culturelle (2).

Tout d'abord certaines sont déjà partiellement réalisées : (P 72) "Ma mission est de multiplier les enfants de la lumière".

Or, ils ne se comptent plus ceux qui sont arrivés à un certain état d'illumination par la pratique conjointe du mixage phosphénique et de la pensée rythmée sur les rythmes fondamentaux des phosphènes. C'est une vraie lumière intérieure, réelle comme la lumière physique, mais d'autre nature que celle des phosphènes que perçoit cette nouvelle génération d'illuminés. A celle-ci, paraît s'appliquer cette autre prédiction (p.143) "d'une nouvelle génération de saints ... zélés et surnaturels".Or, la pratique du phosphénisme développe l'esprit de prosélysisme, et les pouvoirs psychiques de ces jeunes ont été maintes fois constatés.

D'autres prédictions paraissent bien s'appliquer à cette transformation brusque de la planète qu'une seule émission de télévision sur le phosphénisme pourrait déclancher.

(P 145) -6 "Bientôt surgira l'ère nouvelle. D'un seul geste Dieu va tout bouleverser ... En un instant, tout sera changé".

(P 113)"Le règne de Dieu est proche. Il s'ouvrira par un fait aussi éclatant qu'inattendu".

Plusieurs expressions semblent aussi se rapporter à cette transformation désormais à portée du moindre effort de bonne volonté : p.37 "une intervention radicale" "un tournant décisif".

L'importance de ce choc proche est clairement signalé : "bientôt, lorsque les historiens chercheront quel est l'évènement qui a changé la face du monde, qui lui a apporté la paix et la prospérité, ils découvriront que ce n'est pas une bataille, mais une prière".

Or, c'est l'étude des techniques d'entrainement mystiques, donc des prières, et la recherche perpétuelle de l'amélioration de ces techniques qui nous a amené à ces découvertes dont l'importance pédagogique rend inéluctable l'extension. Le mixage phosphénique et ses annexes apporteront la paix en favorisant les échanges télépathiques de masse entre les peuples, d'où une meilleure compréhension mutuelle, et la prospérité, car, en multipliant l'intelligence de base par un coefficient fabuleux, chaque homme résoudra mieux les problèmes qui lui sont posés dans sa profession et donc l'humanité trouvera plus facilement une solution à ses difficultés.

La puissance de ce choc est encore soulignée dans la phrase suivante : (p.38) "Ce sera le plus grand événement religieux de l'histoire moderne".

Or, l'extension du phosphénisme provoquera la dissolution de toutes les religions et sectes fondées sur des dogmes et leur regroupement au sein d'une nouvelle branche de la psychologie cérébrale, l'étude du système rythmo-phosphénique. Le Christianisme sera rétabli dans ce qu'il était à l'origine : une science de phosphène qui s'est perdue, comme bien d'autres sciences, tel le calcul binaire, qui furent connus dans l'antiquité, ensuite oubliés, puis retrouvés, mais avec des développements nouveaux.

Des précisions sont données par la vision de Kérizinen, région d'où viendra cette transformation du monde.

"C'est par la Bretagne, qui m'est restée le plus fidèle, que je veux rechristianiser la France".

Or, tout d'abord, c'est à Guingamp (Côtes du Nord) que celui à qui incombait la difficile mission de faire comprendre au monde l'origine phosphénique du christianisme, a commencé à prendre (ou reprendre) un corps de chair.

Ensuite, c'est par plusieurs villes de Bretagne, principalement à ST.MALO, qu'il apparait actuellement qu'il y a le plus de chance que le phosphénisme prenne une puissance qui attirera l'attention de toute la nation, puis du monde entier. Ceci rejoint une autre prédiction (p.129) : "Je couvrirai de ma protection les terres bretonnes d'où doit surgir une France nouvelle".

Nous avons pourtant de nombreux petits centres de développement du phosphénisme dans toute la France, de telle sorte que si l'un deux faisait quelque bruit, les autres se développeraient très vite. Un dispositif qui n'existe dans aucun autre pays est déjà en place pour la phosphénisation rapide de la France. D'où, peut-être, cette autre prédiction (P.108) : "La France connaitra alors un tel redressement que son influence spirituelle sera prépondérante dans l'univers".

Car il faudra bien que les autres nations viennent apprendre de la France les derniers perfectionnements du phosphénisme.

Mais la portée de ce choc dépassera le cadre des religions ; (p.110) : "Les Russes, touchés d'un soudain rayonnement, se joindront à une nouvelle sagesse du monde". En effet, puisque la pratique du mixage phosphénique, qui se répandra à cause des incidences pédagogiques, provoque automatiquement des expériences psychiques, ce sera la fin des idéologies matérialistes. De plus, de même qu'il n'y a pas deux cristaux de neige pareils, bien que tous leurs angles soient de 60°, de même un seul exercice, le même pour tous, permet à l'originalité de chacun de s'épanouir d'une façon harmonieuse, différente de celle de ses voisins. Ainsi, l'expansion du phosphénisme dissoudra tous les systèmes qui veulent que tous les citoyens soient formés au même moule imposé par l'état.

Or, les Russes seront obligés d'utiliser le mixage phosphénique (3) dans leurs écoles, pour que leurs enfants ne soient pas en retard par rapport aux enfants du bloc occidental. D'où sans heurts violents, un changement profond de la mentalité de ce peuple par rapport à celle imposée maintenant par son administration.

Ces manifestations de la vierge ne sont pas venues absolument spontanément à Jeanne Louise RAMONET. En effet, ayant été depuis sa naissance de constitution faible et maladive, en 1936, Jeanne Louise RAMONET fit un pélerinage à Lourdes. Dès les jours suivants sont retour, elle sentit monter en elle une force qu'elle ne connaissait point encore. Celle-ci la transformait. Elle prit du poids, s'affermit, et c'est à la fin de cette transformation que survint la première vision.

Ceci rappelle ce qui nous est arrivé à l'âge de 18 ans sous l'effet de l'imposition des mains de notre maître Arthène Galip. Une force fut déposée, que nous ressentimes sur le moment et, qui un mois après se manifesta par des visions d'anges, et de scènes de la vie du Christ. Nous avons passé notre existence à étudier le mécanisme de cette transmission d'initiation, pensant que si nous le découvrions, elle pourrait ensuite passer de proche en proche à travers toute l'humanité. Nous sommes arrivés aux conclusions suivantes : deux phénomènes au moins sont bien plus transmissibles par télépathie que les pensées et sentiments ordinaires, et de plus possèdent la propriété de s'accumuler dans l'organisme où ils sont projetés, pour s'y épanouir plus tard en manifestations diverses qui constituent l'interprétation personnelle de la force reçue, comme la lumière est colorée par les vitraux qu'elle traverse : premièrement les phosphènes. En effet, ceux-ci sont photographiables et leur dernière phase permet de voir les objets physiques en pleine obscurité, comme une ombre qui les traverse. Ils sont donc extérieurs au cerveau, et plusieurs expériences montrent leur grande transmissibilité télépathique. Secondement, la pensée rythmée, surtout si elle l'est sur les rythmes fondamentaux des phosphènes, ce qui, souvent, lors des répétitions, se fait instinctivement.

Or, d'une part, nous avons montré les rapports entre les apparitions de Bernadette Soubirous, et les phénomènes phosphéniques. D'autre part, la répétition des prières est une forme de pensée rythmée. Ainsi s'explique qu'à Lourdes se soit accumulé une force considérable que des êtres sensibles absorbent, et dont ils bénéficient par la suite.

Quant à la méthode que nous avait donnée Arthème Galip, bien que très différente à première vue, en dernière analyse elle nous est apparue comme un ensemble de procédés destinés à provoquer, par des manoeuvres physiques, la pensée rythmée. Mais là, comme dans bien d'autres cas, le véritable but s'était perdu au fil des générations qui ont transmis cette technique.

Mais une expression de Jeanne Louise RAMONET nous achemine pourtant vers cette compréhension synthétique des méthodes d'entrainement mystique. (p.37) "Avec vos rosaires (c'est-à-dire vos prières) formez une couronne QUI RECOUVRIRA LA TERRE D'UNE ONDE DE PRIERES". Ainsi le rapport entre l'entrainement mystique et la physique des vibrations est déjà nettement souligné au cours de cette apparition, et bien encore plus lorsqu'elle lui dit (p.158) "Vous entendrez les battements de mon coeur eucharistique", ce qui paraît être une allusion à la méthode de la pensée auditive rythmée (appelée aussi mantra).

Nous souhaitons donc que nombreux soient les membres du mouvement phosphénique qui aillent à Kérizinen, et pratiquent le mixage phosphénique, avec le phosphène solaire, sur le terrain même des apparitions et également nos exercices de pensée rythmée afin que leurs forces mentales se joignent à celles des pélerins pour une plus rapide métamorphose culturelle de la civilisation humaine.

Docteur Francis LEFEBURE,
Ancien externe des Hôpitaux de Paris (104, rue Réaumur, PARIS 2ème)

1 - Epuisé
2 - D'après Raoul AUCLAIR "Kérizinen apparitions en Bretagne"
3 - Le Mixage Phosphénique en pédagogie, chez l'auteur.

VEILLEES O.V.N.Is Ier Semestre 1976

Planètes visibles entre 20 et 24 Heures

Jupiter : se couche de plus en plus tôt du I/I après 24 heures au 30/4 à 20 heures.

Saturne : se couche de plus en plus tôt du I/I après 24 heures au 9/7 à 2I heures.

Eclipse partielle de soleil.

le 29 Avril de 9 H. 55 à I2 H. 35

Eclipse partielle de lune

le I3 Mai, entrée dans l'ombre à 20 H. I7
sortie de l'ombre à 23 H. 32

Periodes favorables à la pose photographique
(ciel sans lune entre 20 et 24 heures)

du 2I Janvier au 2 Février

du I9 Fevrier au 2 Mars

du I9 Mars au 3I Mars

du I7 Avril au 29 Avril

du I7 Mai au 28 Mai

du I7 Juin au 26 Juin

A l'application de l'heure d'été il y aura lieu de corriger les heures ci-dessus.

ASTROLABE : le N° : I0 Fr. (P. Louaisel CCP 9370-50 PARIS

Revue du groupe EUROPEEN de RECHERCHES en ASTROLOGIE SCIENTIFIQUE

Sommaire du N° 9 :

- L'enseignement de l'Astrologie
- La faculté d'étude d'astrologie
- Conformité ou marginalité des Astrologues
- L'astrologie d'aujourd'hui et de demain
- Les mots clés des scorpions
- Analyse d'une oeuvre
- Les heures dans les iles britaniques
- Les bases de toutes méthodes

.... etc...

L'Atelier du Réalisme Fantastique de la M.J.C MAGNAN à NICE, vous présente son activité :

A) Nous définissons l'expression : "réalisme Fantastique" comme suit : "disposition à voir la réalité telle qu'elle se dissimule dans des faits et des phénomènes en apparence irréels ou absurdes, ou que la science officielle nie ou explique de façon erronée ?"

Par extension, cette expression désignera également : "L'étude de l'ensemble de ces faits et phénomènes".

B) Qu'est-ce que "l'atelier du Réalisme Fantastique" ?
Crée voici 6 ans, il se consacre à l'étude des sciences traditionnelles : ésotérisme, occultisme, astrologie, civilisations légendaires, mais il s'intéresse également aux grands problèmes de notre époque : histoire invisible, phénomènes OVNI, faits maudits, Parapsycologie, section spéciale affiliée à la FOREP.

Il est fortement orienté vers une recherche spirituelle générale, mais accueille sans réserve les représentants de toutes les écoles initiatiques.

Il organise un exposé-débat hebdomadaire et une conférence publique mensuelle.

C) Les Cahiers du Réalisme Fantastique ?
C'est la revue d'information et de synthèse de l'Atelier. Elle traite évidemment de tous les sujets cités plus haut. Elle est rédigée par les membres et les sympathisants de l'activité. Il faut cependant préciser que des écrivains connus y collaborent égalément ; citons : Serge HUTIN - Louis CHARPENTIER - Guy TARADE - Frédéric LIONEL - Simone SAINT-CLAIR - etc..

Cette revue dépasse largement le cadre régional de la Côte d'Azur puisqu'elle compte des abonnés dans de nombreux autres départements et même à l'étranger.

NICE - MAGNAN
3I, Rue Louis de Coppet
06 - NICE

MERCABA

Bulletin de Liaison du Groupement d'Etudes de l'Etrange

I5, Rue Pierre Lescot

66 000 - PERPIGNAN

N° 6 : spécial Marcel PAGES - ANTIGRAVITATION : 10 F.

RADIESTHESIE (Suite)

Comme nous l'avions promis lors du premier numéro de l'INSOLITE, nous présentons page 3 de la couverture les indications détaillées pour la réalisation de notre petit moniteur électronique. Nous utilisons d'ailleurs en parapsycologie pour des tests de divination le même schéma en générateur de signaux aléatoires, après avoir pris la précaution de l'alimenter sous 5 V. régulés à partir d'une pile ménage de 9 V. et d'un régulateur à circuits intégrés.

Son principe est très simple ; un générateur de signaux carrés est commuté par un poussoir "impulsion" sur un compteur diviseur par deux (dans le but de s'affranchir de la non symétrie des signaux). Au relâchement du poussoir, le relais, qui n'avait pu suivre les signaux trop rapides pour lui, se positionne suivant la pôlarité en sortie du compteur (l'état de la sortie du compteur dépend uniquement de l'instant de relâchement du poussoir, c'est-à-dire du hasard) et commute le + ou le - de la pile la plaquette cible objet de la recherche radiesthésique.

Adresses des fournisseurs.

S E D R E : 27, Rue Voltaire 42 IOO SAINT ETIENNE

S I G N E T I C : 36, Rue de Silly F 92 IOO BOULOGNE

C E L D U C : 42 290 - SORBIER

Remarque : Nous ne sommes pas une société commerciale, mais, uniquement dans le but de rendre service à des collègues isolés, nous pouvons fournir les pièces détachées (ou les ensembles à différents états d'avancement) des réalisations que nous décrivons.

ASTROLABE le N° IO F. (P. LOUAISEL CCP 9370 - 50 PARIS)

Revue du Groupe Européen de recherches en ASTROLOGIE SCIENTIFIQUE

Sommaire du N° 9 :

- L'Enseignement de l'Astrologie
- La faculté d'Etude Astrologique
- L'Astrologie d'aujourd'hui et de demain
- Conformité ou marginalité des Astrologues
- Les mots-clés des Scorpions
- Analyses d'une oeuvre
- Les heures dans les iles Britanniques
- Les Bases de toutes méthodes,

etc.....

LA TRIBUNE PSYCHIQUE : Organe de la Société Française d'Etude des Phénomènes Psychiques
Fondée par Gabriel DELANNE
Siège Social : I, Rue des Gâtines
PARIS XX

LES PARALLELES A MALAUCENE

MALAUCENE. Métapsychie, parapsychologie, métapsychologie, ufologie, ésotérisme, hypnotisme. La magie noire et la science, la compréhension de l'inexpliqué, légende et vérité historique.

Ce week-end, Kruptos, jeune association lyonnaise qui a pour but l'étude et l'investigation des phénomènes parallèles, organisait un séminaire dans la cité de Malaucène, au pied du Ventoux. Rien à faire d'autre par ce morne dimanche de novembre. Autant voir et entendre.

Un hôtel coquet, comme tous les hôtels de la région. La même bonne humeur un peu grasse des repas familiaux dominicaux, où on oublie la grisaille du temps dans les effluves des gibiers de la région et des côtes du Rhône de propriétaires. M. et Mme Tourniaire, les charmants et aimables hôtes, vous introduisent auprès d'une assemblée qui rappelle plus une noce villageoise repue et fatiguée qu'une secte secrète qui voit des OVNI partout et fait tourner les tables.

Hervé Laronde se présente, président de Kruptos, explique les buts de l'association. Ainsi, nous apprenons que l'association Totaris, le Centre international de recherches sur les logiques antagonistes, le Para-Phy, association travaillant sur les paranormal, les Universités d'Amiens, de Tours, de Lyon, toutes trois saisies d'un même sujet de recherches, approfondissent leurs réflexions sur les phénomènes extra-terrestres et l'inexplicable. Physiciens, astrologues, radiesthésistes, archéologues, siomathématiciens, chimistes, physiciens, biologistes, écrivains, de tous pays, participent à ces travaux.

Jimmy Guieu, romancier de science-fiction (le Livre du Paranormal - les soucoupes volantes viennent d'un autre monde) et producteur du documentaire radiophonique « Les Carrefours de l'étrange », affirme le sérieux de la réunion et la valeur scientifique de la recherche ainsi menée en marge de la pensée officielle et un peu à contre-courant. Il éprouve quelque difficulté à extraire son exposé des pesanteurs sociologiques. Pourtant Freud a crée la psychiatrie et Jung et Kraft-Ebbing.

Encore sceptique, nous assistons aux diverses communications d'archéologie parallèle qui doivent clore ces travaux. Hervé Laronde, archéologue lyonnais, expose ses réflexions sur la chapelle Saint-Roch, quelque part dans le Dauphiné. Les remarques sont pertinentes, solidement élaborées. Nous retrouvons la passion du fouilleur impénitent.

On découvre ensuite le site de Saint-Barnabé, derrière Nice. La discussion se fait plus technique. On évoque l'île de Pâque et ses mystères, le magnétisme tellurique, les avens des grands plateaux calcaires. Des sites, des légendes nous occupent l'esprit et s'éclairent d'un jour nouveau. Les « bories » de Gordes et les pyramides aperçues dernièrement derrière Grabels au milieu des vignes...

Puis le Razès, le Cabardès dévoilent leur lumière palestinienne. Jean-Pierre Monteils, l'archéologue, mais aussi l'historien, qui nous rappelle René Nelli ou Niel, parle maintenant de Montségur, commente des dispositives : l'étude géométrique de l'implantation, les lois de la construction sont mises à nu. L'ensemble des forteresses cathares : Montségur, Quéribus, Peyrepertuse, Puivert, par cette nouvelle approche prennent une dimension que leur visite rapide sur la route d'Espagne laisse insoupçonnée.

Le tout est clair, net, la pensée rigoureuse, la démonstration scientifique, impeccable malgré les hésitations d'une réflexion toujours recommencée et les constats d'échec devant les énigmes insondables. Pourquoi le mur ouest est-il le plus épais, le plus solide, celui qui assure la meilleure défense alors qu'il s'élève au droit de la falaise imprenable ?

Les commentaires sur Rennes-le-Château, que J.-P. Monteils connaît bien puisqu'il lui a consacré son dernier livre « Les nouveaux trésors de Rennes-le-Château », déçoivent par leur rigueur historique alors qu'on imaginait entrer de plain-pied dans le merveilleux et la légende.

On rencontre Nicolas Flamel revenant de Saint-Jacques-de-Compostelle, mais dans la tour d'alchimie il ne transmue pas le plomb en or. Pas de messe noire. Pas de compromission avec le diable. Nous regrettons car les contes de fées sont toujours attrayants.

Chris, l'hypnologue montpelliérain n'endort pas de coq ou ne fait pas sortir de lapins de son chapeau comme n'importe quel magicien. Il parle de médecine psychosomatique, d'anesthésie hypnotique, du rôle hypothétique du verre dans le développement de certaines maladies.

Nous voulons en savoir plus sur ce séminaire.

Une grande partie des débats et des travaux a été consacrée à l'Ordre du temple. Julein Crégsa, le grand maître de l'Ordre Rénové y a participé. Les séminaristes ont visité sous la conduite de M. Baudouin, cicérone éclairé, que le syndicat d'initiative a gracieusement mis à leur disposition, la vieille cité de Malaucène, la chapelle du Grozeau, la chapelle templière du Saint-Sépulcre à Beaumont-du-Ventoux.

Malaucène, Montségur, Jérusalem, la Palestine, Cordoue, Constantinople, sont reliées entre elles par les fils invisible qu'a tissé l'Ordre des chevaliers de la milice du temple. Nous comprenons pourquoi ce séminaire se tient à Malaucène. Les participants ont voulu venir à la source des maux du temple et essayer de cheminer dans son histoire secrète. Car c'est à Malaucène, en 1312, que Clément V signa la bulle d'excommunication, contre l'avis du concile de Vienne qui allait entraîner la mort deux ans plus tard, du dernier grand maître Jacques de Molay.

Les templiers étaient à Beaumont-du-Ventoux ; Raymond V, au faîte de sa gloire, a conquis Vaison-la-Romaine. La reine Jeanne a donné le Comtat Venaissin à la papauté. La Palestine, l'Egypte, l'Espagne, les Sassanides, Richard Cœur de Lion et les Carolingiens ont réveillé les pierres endormies dans l'histoire.

Ne serait-ce que pour cette raison, nous remercions Kruptos de nous avoir ouvert les portes de la légende et des faits oubliés. Subitement, la Chèvre d'Or du portail Saint-Jean, que Paul Arène a chanté, les messes basses d'Alphonse Daudet et le curé de Cucugnan, l'histoire inconnue de la colonie de Veaux, Brantes, la vallée du Toulourenc sont devenus des sujets de l'histoire de l'humanité. Le cours bouillonnant de la civilisation s'est arrêté et les artisans qui coulaient le cuivre au long du Grozeau sont revenus parmi nous.

Nous avons voulu voir immédiatement les vestiges de cet ancien passé, monter le chemin du calvaire qui était autrefois le château, apercevoir les cintres romans et gothiques des abbayes et des couvents dans les murs pleins des vieilles bâtisses ou enjambant une impasse du côté du Trou de l'Ane, pénétrer dans les souterrains du château et de l'église.

Mais rien n'a parlé car tout tombe en ruines, tout est dans un état de délabrement avancé et sale, sans aucun entretien. Les orties renversent les pierres d'angle et le lierre arrache les motifs de décoration, le calvaire est livré aux vandales, et les herbes folles gagnent tout. Le toit de l'église n'est plus qu'une dalle bétonnée. Nous avons recherché les lignes d'angle qui relient tous les châteaux, Beaumont, Malaucène, le Crestet et plus loin Vaison. Comment s'y retrouver ? Toutes les perspectives sont bouchées par d'immondes bicoques qui prolifèrent partout comme le ver dans le fruit. L'urbanisme anarchique et aberrant de la municipalité efface toutes les traces de ce prestigieux et mystérieux passé.

Merci à Kruptos (97, rue Pasteur, 69 300 Caluire) tout de même de nous avoir rappelé les relations ténues qui tissent chaque jour notre histoire et notre vie. Le congrès de parapsychologie de Lyon les 15 et 16 novembre, salle Sainte-Hélène permettra sûrement d'élargir les réflexions de ceux qui admettent que Freud a peut-être raison.

JEAN CHAISE

LES AMATEURS D'INSOLITE
ETAIENT PRESENTS
A MALAUCENE

Bien sûr, nous étions à MALAUCENE, mais nous ne vous ferons pas de compte-rendu.

Nous préférons vous présenter celui d'un journaliste qui est venu, a écouté, a cherché à comprendre avant d'écrire son article. C'est si rare de rencontrer un journaliste intelligent qui ne se précipite pas sur sa plume pour démolir sans avoir écouté, que nous ne voulons pas manquer l'occasion de lui tirer un coup de chapeau.

Merci, Monsieur CHAISE, pour votre conscience professionnelle.

RECIT INSOLITE .... et pourtant véridique

Je travaillais comme valet de chambre chez Mr. X, un vieux monsieur à la barbe blanche. Un soir, sa femme et sa fille décidèrent de partir en veillée chez des amis. Le vieux n'était pas d'accord, mais les femmes partirent quand même.

Le vieux me dit alors : ne bouge pas, et surtout ne dis rien à personne de ce que tu vas voir, et, lorsqu'elles rentreront ne dis rien non plus.

Il se mit près de la cheminée, un livre sur les genoux. J'ai vu le mot Albert sur la couverture. Il se mit à ronronner d'une façon inquiétante sur le livre. Il ne bougeait pas, semblait figé.

Peu de temps après, les femmes étaient de retour, sans mot dire. J'avoue avoir été impressionné par cette soirée, et j'aurais détruit ce livre si je l'avais eu entre les mains.

J'appris le lendemain que ma patronne et sa fille avaient trouvé un chien-loup menaçant sur leur route, et qu'elles étaient revenues en courant ....

à suivre.

Recueilli par le petit-fils du narrateur,

J. PERRET

A l'usage de l'homme, le verre est fort utile, et il ne sert pas moins dans la médecine. On trouve dans plusieurs livres de médecins que le verre spt fois mis au feu et sept fois éteint dans l'eau de saxifrage, et pilé bien menu, si on le fait boire à un graveleux, rompt la pierre en quelque endroit du corps quelle soit. Il y en a quelques uns qui se vantent d'avoir guéri plusieurs hydropique par le moyen de la susdite poudre, bue avec de l'hydromel.

LE GRAND ET LE PETIT ALBERT

LE FOND DE DOCUMENTATION

Ouvrages acquis au cours du deuxième semestre 1975

LES LIVRES

ARCHEOLOGIE

A 19 LE Livre de l'inexplicable — J. BERGIER
A 20 Nouveaux trésors à RENNES LE CHATEAU — J.P. MONTEILS

INITIATION ET SORCELLERIE

IS 25 SUBUD — G. BENNETT
IS 26 La doctrine cosmique — Dion FORTUNE
IS 27 Le matin des magiciens — L. PAUWELS
IS 29 Crépuscule — L.RAMPA

O.V.N.I

O 13 Le livre noir des soucoupes volantes — H. DURANT
O 14 Les phénomènes insolites de l'espace — J. VALLEE
O 15 Les S.V. viennent d'un autre monde — J.GUIEU
O 16 Black out sur les soucoupes volantes — J.GUIEU
O 17 Les objets volants non identifiés — A. HYNEK

PARAPSYCOLOGIE ET SPIRITISME

P 35 Le médecin de l' ame — YRAM
P 36 Traité de spiritisme réformé — St MARC
P 37 Ma vie au paradis — A.BORGIA
P 38 Ma vie est fantastique — U.GELLER
P 39 L'hôte inconnu — MAETERLINK
P 40 La puissance magique — T. ROY
P 41 Télépathie télépsychie — H. DURVILLE
P 42 Le Téléhypnotisme — AMBERY
P 43 Méthode de dédoublement — LANCELIN
P 44 La vie secrète des plantes — A.TOMPKINS
P 45 Guérisons PSI — A.SEELTER
P 46 Magnétisme personnel — H. DURVILLE

LES REVUES

Lumières dans la nuit
Du n° 147 à 150 inclus

Vues nouvelles
N° 4 et 5

Inforespace
N° 22 à 24 inclus

La Tribune psychique
1974 - 1975

Mercaba
N° 6

Kadath
N°s I4 - I5

Revue du Magnétisme et du psychisme expérimental
N°s 4 - 5

Les Cahiers de l'Etrange
N°s I à 4 inclus

Astrolabe
N°s 8 - 9

UFO Informations
N°s 5 à 9 inclus

Ouranos
N°s 5 à I4 inclus + spécial N° I

Parapsycologie
N° I

Question de
N° 9

Les cahiers du réalisme fantastique
N° II/ I2

Pour les membres actifs les pages supplémentaires sont à classer dans le dossier qui leur a été remis à l'inscription, chemise DOCUMENTATION.

Les acquisitions ultérieures feront l'objet d'un feuillet joint périodiquement à la revue.

FAITES CONNAITRE VOTRE ASSOCIATION

- PLUS NOUS SERONS NOMBREUX ....

- MIEUX NOUS SERONS EQUIPES

- MIEUX NOUS SERONS INFORMES

- PLUS NOUS SERONS EFFICACES.

NOTRE CARNET D'ADRESSES (Suite)

MESSAGES DE L'ESPACE : Fraternité cosmique

Revue du ciel à la TERRE - Freddy BUTIKOFER, I2, Rue des Bossons
CH I2 I3 ONEX GENEVE

PSYCHISME

Revue LA TRIBUNE PSYCHIQUE - Sté Fse d'Etude des Phénomènes Psychiques, I, Rue des Gatines
PARIS XX

Revue du MAGNETISME ET DU PSYCHISME EXPERIMENTAL - I, Rue des Moulins de Garance
59 000 - LILLE

ORDRE ROSICRUCIEN

A.M.O.R.C. - Château d'OMONVILLE le TREMBLAY
27 IIO - LE NEUBOURG

RECHERCHES PARALLELES

Revue KRUPTOS - B.P. II4
69 300 - CALUIRE

Revues LES CAHIERS DU REALISME FANTASTIQUE - NICE MAGNAN M.J.C
3I, Rue Louis de COPPET
06 - NICE

Revue LES CAHIERS DE L'ETRANGE - B.P. 5I
33 028 - BORDEAUX CDEX

ASTROLOGIE SCIENTIFIQUE

Revue ASTROLABE - P. LOUAISEL
35, Rue Gambetta
92 800 - PUTEAUX

DIVERS (en Francais)

Revue COSMOS EXPRESS - B.P. 3
JONQUIERES QUEBEC
CANADA G7 X7 V8

O.V.N.I.

Revue UFO QUEBEC - B.P. 53 - DOLLARD DES ORMEAUX
QUEBEC - CANADA

DIVERS

CUISINE MACROBIOTIQUE et Philosophie s'y rattachant

Revue NOUVEAU MONDE - 5.056 Rue Fabre
MONTREAL QUE. - CANADA

Revue HORIZONS DU FANTASTIQUE - EKLA, 153, Bd Voltaire
92 - ASNIERES SUR SEINE

UFOLOGIE (Langue Espagnole)

Revue STENDEKCEI - Apartado 282
BARCELONA - SPAIN

PHOSPHENISME

Docteur Francis LEFEBURE, 104, Rue Reaumur
75 002 - PARIS

TEMPLIERS

Ordre Renové du Temple - B.P. 19
27 220 - SAINT ANDRE DE L'EURE

LIBRAIRIES PARISIENNES SPECIALISEES DANS LES GENRES QUE NOUS ETUDIONS.

EDITIONS : ADYAR, 4, Square RAPP - 7°
ASTRA, 10, Rue ROCHAMBEAU - 9°
AU FIL D'ARIANE, 40, Av. Junot - 8°
AU VIEUX COLOMBIER, 18, Rue du St-Gothard - 14°
DANGLES, 38, Rue de Moscou - 8°

LIBRAIRIES : CHACORNAC, 11, Quai St-Michel, 5°
DERVY, 6, Rue de Savoie - 6°
DESFORGES, 29, Quai des Grands Augustins - 6°
LA DIFFUSION SCIENTIFIQUE, 156, Rue Lamarck - 18°
LEYMARIE - 42, Rue Saint Jacques - 5°
NICLAUS - 34, Rue St-Jacques - 5°
OMNIUM LITTERAIRE - 72, Avenue des Champs Elysées-8°
LA PALATINE - 8, Rue Garancière - 6°

GENERATEUR

160 KHZ

IMPULSIONS

DIVISEUR AMPLIFICATEUR

80 KHZ

RELAIS

PILE 4,5V

POUSSOIR ET VOYANTS DE CONTOLE

CIBLE

TEMOINS

CIRCUIT VU COTE CUIVRE

T +

A +

TEMOIN

+4,5V

A.I.R

IMPULSIONS

I

I

T −

TEMOIN

POUSSOIR DE CONTROLE

−4,5V

CIBLE

A −

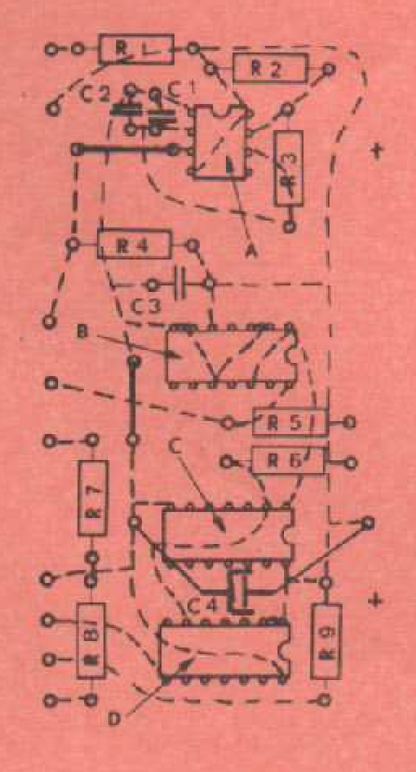
S

V −

V +

VOYANT −

VOYANT +



COMPOSANTS

R1 - R3 - R6 - R7 = 1 KΩ

R2 = 1,2 KΩ _ R4 - R5 = 10 KΩ

R8 - R9 = 120 Ω

C1 - C2 = 1 nF _ C3 = 22 nF _ C4 = 100 pF

A = NE555V (SIGNETIC)

B = SFC 490ET _ C = SFC 407E (SEDRE)

D = GB 821C2 (CELDUC)

MONITEUR DE RADIESTHESIE